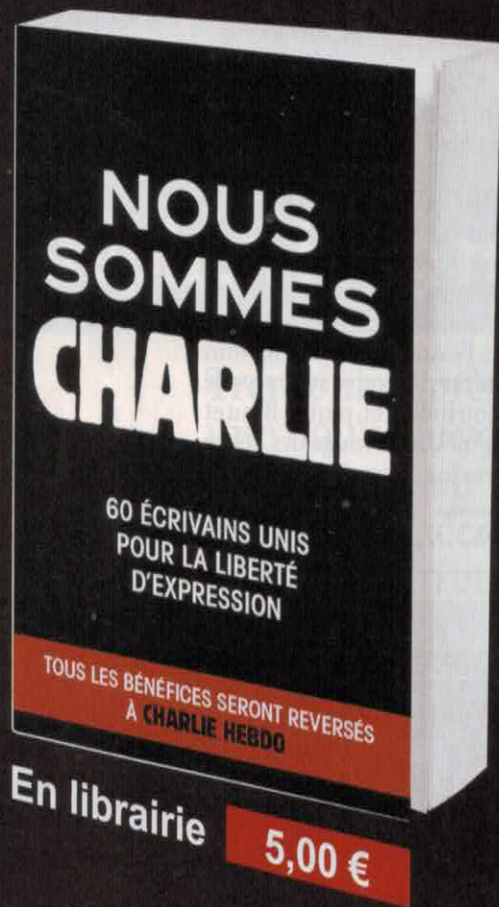




le monde
entre vos mains



Jacques ATTALI • Gwenaëlle AUBRY • BEAUMARCHAIS • Frédéric BEIGBEDER
Laurent BINET • Julien BLANC-GRAS • Évelyne BLOCH-DANO • Vincent
BROCVIELLE • Noëlle CHÂTELET • Maxime CHATTAM • Philippe CLAUDEL
André COMTE-SPONVILLE • Gérard de CORTANZE • Delphine COULIN
Charles DANTZIG • Frédérique DEGHELT • Nicolas DELESALLE • Denis DIDEROT
Catherine DUFOUR • Clara DUPONT-MONOD • Jean-Paul ENTHOVEN • Nicolas
d'ESTIENNE d'ORVES • Dominique FERNANDEZ • Caroline FOUREST • Jean-Louis
FOURNIER • Philippe GRIMBERT • Olivier GUEZ • René GUITTON • Claude HALMOS
Victor HUGO • Fabrice HUMBERT • Guillaume JAN • Jean-Paul JOUARY
Marc LAMBRON • Frédéric LENOIR • Bernard-Henri LÉVY • François-Guillaume
LORRAIN • Ian MANOOK • Fabrice MIDAL • Gérard MORDILLAT • Anne NIVAT
Christel NOIR • Véronique OLMI • Christophe ONO-DIT-BIOT • Katherine PANCOL
Bernard PIVOT • Patrick POIVRE D'ARVOR • Romain PUÉRTOLAS • Serge RAFFY
François REYNAERT • Tatiana de ROSNAY • Élisabeth ROUDINESCO
Eric-Emmanuel SCHMITT • Colombe SCHNECK • Antoine SFEIR • Isabelle STIBBE
Émilie de TURCKHEIM • Michaël URAS • Didier VAN CAUWELAERT • VOLTAIRE

Mitterrandologie

PAR MARC LAMBRON

Pascal Louvrier aime se cacher derrière les autres. Auteur de biographies ou d'essais consacrés à Morand, Bataille, Sagan ou Sollers, ce professeur de lettres prête parfois sa plume à des hommes politiques. Écrivain fantôme, disent les Anglo-Saxons. Ces talents de ventriloque s'expriment dans « Je ne vous quitterai pas », son premier roman. Il y met en scène un personnage qui, à la génération près, ne goûte pas moins l'ombre des grands politiques. Le récit se déroule au printemps 2012, en pleine campagne présidentielle. Dans sa maison de Varengeville, nous découvrons un vieil écrivain proche de sa fin, conseiller pendant trente ans de François Mitterrand, une sorte de François de Gros-souvre qui aurait eu la plume de Jacques Laurent.

Ce Jacques Libert est hanté par son épouse disparue, qui fut son souffre-douleur. Mais il se remémore surtout ses années Mitterrand, se voulant « l'archiviste de sa part noire » devant deux témoins, une jeune femme qui relit son dernier manuscrit et un journaliste venu de Paris. Que leur livre-t-il ? Des souvenirs démonétisés du temps de l'affaire de l'Observatoire, quelques saillies prémonitoires (DSK, « un joueur sans destin », disait Mitterrand), mais aussi des faits plus singuliers que le tamis des mitterrandologies n'avait pas jusqu'alors retenus.



Pascal Louvrier.

Est-il vrai que la rose au poing, logotype du PS voulu par le Charentais, affectait la forme d'une église ? Que les compagnons de la Libération présents aux obsèques d'Alain Savary refusèrent de serrer la main d'un Mitterrand blême ? Qu'en est-il de l'hypothèse d'une aventure du jeune vichysso-résistant avec Marguerite Duras en 1944, et de sa liaison plus tardive avec une actrice proche de Bertolucci ? Il se murmure que Louvrier aurait bénéficié des confidences d'un ancien ministre très informé. Se pourrait-il que l'arbre de Latche cache des frondaisons inexplorées ?

André Rousselet avait un jour demandé au président quel pourcentage de sa vie était accessible à la personne qui le connaissait le mieux. La réponse fut : 30 %. Cela laisse de la marge, surtout lorsque le cercle des témoins se rétrécit. L'étonnant effet d'emboîtement du texte de Louvrier réside dans ce retour spectral de Mitterrand comme personnage de roman sous la plume d'un romancier — Jacques Libert — qui n'a jamais existé. Un récit hanté, mais qui hante qui ? Cela donne un livre porté par un sujet qui, d'Homère à Nabokov, n'a cessé de fasciner : parfois, la vie d'un homme s'enroule comme du lierre autour de celle d'un disparu ■

« Je ne vous quitterai pas », de Pascal Louvrier
(Allary Editions, 288 p., 18,90 €).